

Blazing Fire News

Ennigerloh

Samstag, 27. April 2013

Zu Gast in Stinninghausen

Gospelchor beim Stimmbildungsseminar

Ennigerloh (mw)

Am Samstag, den 27. April 2013 fand in der Zeit von 10:00 bis 13:00 Uhr ein Stimmbildungsseminar im Pfarrheim in Stinninghausen statt. Veranstaltet wurde es von Michael Busch vom Singkulturhaus AlmaVia aus Soest.

Auch Sängerinnen und Chorleiterin Judy Daka-Kunz vom Gospelchor „Blazing Fire“ waren unter den rund fünfzig Frauen, die am Training teilnahmen.

Zu Beginn des Stimmtrainings wurden die Frauen in vier Gruppen je nach Stimmlage eingeteilt; in Sopran, den hohen Sopran, Alt sowie den tiefen Alt.

Danach wurden verschiedene Atemübungen gezeigt, um das richtige Aus- und Einatmen während des Singens zu erlernen.

Als nächstes wurde über die Klangträger der Stimme (die Vokale) gesprochen, wie man sie singt. Ein ganz wichtiger Hinweis war, beim Singen locker zu sein. Wäre man verkrampft, würden auch die Töne verkrampft klingen - jegliche Anspannung verändert die Klangeindrücke. Die Teilnehmerinnen fanden es interessant, wie sich die Stimme durch die Atemtechnik und das Formen der „Klangräume“ im Mund verändern.

Im Zweiten Teil des Stimmtrainings wurde das Lied „Alle Vöglein sind schon da“, mehrstimmig und in vielen verschiedenen Variationen gesungen;

mal schnell und frisch wie es als Volkslied bekannt ist, mal in Piano - also gefühlvoll, sacht und leise; dann wiederum wie ein Marsch. Obwohl sich die Teilnehmerinnen untereinander kaum kannten, fanden sie beim Singen schnell zueinander.

Zum Abschluss sangen alle gemeinsam das Lied „Go down Moses“. Es wurde dreistimmig (Sopran - Mittelstimme - Alt) einstudiert. Dies war nicht ganz einfach, hat sich aber zum Schluss richtig gut angehört.

Die Sängerinnen des Gospelchores waren sehr begeistert vom Stimmbildungsseminar. Man plant, dieses oder ähnliche Seminare in Zukunft wieder zu besuchen.

Mehr Informationen finden Sie unter www.almaviva.org